



Zurück auf unserer Bühne!







HAMBURGER THEATER FESTIVAL PRÄSENTIERT

gwildis liest und singt. borchert.

pack das leben bei den haaren.

Mit: Stefan Gwildis, Hagen Kuhr (Cello), Tobias Neumann / Ere Siebel (Tastensinstrumente)

Dramaturgie: Sonja Valentin

Mit seinem „Best-of-Borchert“ präsentiert Stefan Gwildis neu vertonte Gedichte, eine Auswahl von Lieblingsgeschichten, bislang unveröffentlichten Dokumenten u.v.m. Nun kommt er wieder zurück!

15. Mai 2025
33,90 € und 39,90 € inkl. aller Gebühren; Schüler/innen, Studierende und Auszubildende: 50 % des Kartennettopreises

HEAVEN CAN WAIT CHOR

Jetzt erst recht!

Seit über 10 Jahren erobert der Chor aus Hamburg die Publikumsherzen. Und weil man auch mit Ü70 nie zu alt ist, starten sie jetzt mit einem neuen Programm durch: Jetzt erst recht! Neu: Erstmals werden auch selbst komponierte und getextete Lieder präsentiert.

19. Mai 2025
6. bis 8. Juni 2025
44,00 € und 54,00 € inkl. aller Gebühren



Dieter Nuhr und Giovanni di Lorenzo

im Gespräch

Nichts mehr zu lachen, Herr Nuhr? Über die Grenzen der Meinungsfreiheit

Zu Gast im Talkformat „Zündstoffe“ ist der Kabarettist und Autor Dieter Nuhr, sein Gesprächspartner der renommierte Journalist, Autor und Fernsehmoderator Giovanni di Lorenzo. Freuen Sie sich auf ein Gespräch rund um das Thema Meinungsfreiheit.

21. Mai 2025
22,00 € und 35,00 € inkl. aller Gebühren *Nur an der Theaterkasse erhältlich: 10 € für Schüler/innen, Studierende, Auszubildende

Chor to go

Singen macht glücklich! Jan-Christof Scheibe bittet wieder zu einem mitreißenden Mittag mit „Chor to go“! Zusammen singt man sich durch die großen Hits der Popgeschichte bis hin zu aktuellen Ohrwürmern. Und unterstützt von seiner Band, kitzelt er ungeahnte Potentiale aus seinen Sängerinnen und Sängern heraus.

18. Mai 2025
24,90 € inkl. aller Gebühren; Schüler/innen, Studierende und Auszubildende: 50 % des Kartennettopreises



VELVET im HANSA-Theatersaal!

Tauchen Sie ein in die schillernde Welt des Nachtclubs „Velvet“ und erleben Sie eine atemberaubende Show mit Akrobatik, Tanz, Gesang und packender Musik.

7. Mai bis 29. Juni 2025
44,90 bis 74,90 € inkl. aller Gebühren; Schüler/innen, Studierende und Auszubildende: 50 % des Kartennettopreises



Juni 2025

So 01 18:00 Das perfekte Geheimnis – von Paolo Genovese

Mo 02+Di 03 spielfrei

Mi 04 19:00 Hamburger Theater Festival: Böhm

Do 05 19:00 Hamburger Theater Festival: Böhm

Fr 06 19:30 HEAVEN CAN WAIT CHOR – Jetzt erst recht!

Sa 07 19:30 HEAVEN CAN WAIT CHOR – Jetzt erst recht!

So 08 18:00 HEAVEN CAN WAIT CHOR – Jetzt erst recht!

Juni / Juli 2025

all you need is love!
Das Beatles-Musical

All you need is love! – Das Beatles-Musical
11. bis 29. Juni und 1. bis 27. Juli
montags spielfrei, Di. bis Fr.: jew. 19.30 Uhr

Sa.: 15:00 und 20:00 Uhr
So.: 15:00 Uhr

Mo 14 19:30 Soirée in Gedenken an Horst Königstein

August 2025

Fr 01 19:30 Ulrich Tukur – Eine Nacht in Venedig: Literarisch-musikalische Lesung

Sa 02 19:30 Ulrich Tukur & Christian Redl – Vom Zauber einer verwehenden Sprache

So 03 bis Di 05 spielfrei

Thank you for the music
DIE ABBA STORY

Thank you for the music – Die ABBA-Story
6. August bis 14. September
montags spielfrei, Di. bis Fr.: jew. 19:30 Uhr

Sa.: 15:00 und 20:00 Uhr
So.: 14:30 und 19:30 Uhr

Änderungen vorbehalten

Der richtige Ort für Ihre Schätze:

ein Schließfach beim Goldkontor Hamburg

- An- und Verkauf von Gold, Silber, Platin, Palladium
- persönliche, diskrete Beratung und Verkauf vor Ort
- bankenunabhängige Schließfächanlage
- zertifizierter Onlineshop mit deutschlandweitem Versand



Kontorhaus Bergstraße • Bergstraße 16 • 20095 Hamburg • Tel.: +49 40 30 60 599-10
Fax: +49 40 22 81 359 89 • E-Mail: info@feingoldhandel.de • www.feingoldhandel.de

COLLIEN KONZERT & THEATER GMBH PRÄSENTIERT
EINE TWIST AND SHOUT-PRODUKTION



all you need is love!

Das Beatles-Musical

Vor mehr als sechs Jahrzehnten schlossen sich vier junge Männer namens John, Paul, George und Ringo zu der Band „The Beatles“ zusammen und machten sich nach Deutschland auf, um sich mit ihren Auftritten in Hamburger Clubs ihre ersten musikalischen Spuren zu verdienen und starteten von hier aus ihre unvergleichliche Weltkarriere. Es folgte ein Jahrzehnt, in dem die sogenannten „Fab Four“ Musikgeschichte schrieben und Hits für die Ewigkeit hinterließen. Bis heute sorgt ihre Musik noch weltweit für Euphorie und mit weltweit schätzungsweise mehr als einer Milliarde verkauften Tonträgern, den meisten Nr. 1-Alben sowie dem erfolgreichsten Komponisten-Duo Lennon/McCartney der Pop-Geschichte zählen die Beatles zweifelsfrei zu den größten Bands aller Zeiten.

Das Beatles-Musical „all you need is love!“ zeigt in einer mitreißenden Biografie die bedeutendsten Stationen der erfolgreichsten Band aller Zeiten auf ihrem Weg zum Weltruhm. Und die vier Musiker der Original-Band aus Las Vegas „Twist & Shout“ erwecken mit nahezu allen unsterblichen Liedern der Fab Four, detailgetreuen Kostümen und Original-Videosequenzen die Beatles wieder zu neuem Leben und geben nahezu alle unsterblichen Lieder der Fab Four zum Besten – darunter ihre erste Single „Love Me Do“ und Klassiker wie „Yesterday“ oder „Hey Jude“. Ein Muss für jeden Beatles-Fan!

Moderation in deutscher Sprache.

„Das Publikum ist begeistert bei der Reise von Hit zu Hit.“
Hamburger Abendblatt

„Nicht nur Standing, sondern Dancing Ovationen ... einfach mitreißend!“
Hamburger Morgenpost

11. Juni bis 27. Juli 2025
39,50 € bis 79,50 € inkl. aller Gebühren
Schüler/innen, Studierende und Auszubildende: 50 % des Kartennettopreises



COLLIEN KONZERT & THEATER GMBH PRÄSENTIERT
EINE TWIST AND SHOUT-PRODUKTION



Thank you for the music

DIE ABBA STORY

Bereit für eine Reise zurück in die glitzernde Welt der 70er-Jahre? Erleben Sie einen Abend voller Emotionen, zeitloser Musik und unbändiger Energie – ein Muss für jeden Fan und ein Fest für alle, die sich von der Kraft der Musik begeistern lassen möchten!

Poplegende, Musikphänomen und Kultband! Erleben Sie die unvergleichliche Musik von ABBA in einer Show, die Sie direkt zurück in die 70er-Jahre versetzt. Die ABBA-Story feiert die größten Hits der schwedischen Kultband wie „Waterloo“, „Mamma Mia“, „Fernando“, „Take a Chance On Me“, „Money, Money, Money“ und „Dancing Queen“ – präsentiert von Künstlerinnen und Künstlern, die ihren großen Vorbildern nicht nur optisch verblüffend ähnlich sehen, sondern auch gesanglich perfekt mit ABBA übereinstimmen. Leidenschaftlich und authentisch lassen die Darstellerinnen, Darsteller, Musikerinnen und Musiker die Magie von ABBA neu aufleben.

Das Musical „Thank you for the music“ bringt diese magischen Momente ihrer glanzvollen Karriere nun live auf die Bühne. Diese Show ist eine Zeitreise durch die Gefühle und Erinnerungen, moderiert vom schwedischen Sänger Petter Bjällö, der bereits bei „The Voice of Germany“ 2024 die Herzen der Coaches eroberte und nun mit jeder Menge Charisma und profundem Hintergrundwissen durch den Abend führt. „Thank you for the music“ – Die ABBA-Story – das ist Disco-Feeling pur, das Sie garantiert nicht still sitzen lässt!

Moderation in deutscher Sprache.

„Eine perfekte Illusion.“ Berliner Morgenpost

„Der Zauber von ABBA wirkt immer noch.“ Westdeutsche Allgemeine Zeitung

6. August bis 14. September 2025
39,50 € bis 79,50 € inkl. aller Gebühren
Schüler/innen, Studierende und Auszubildende: 50 % des Kartennettopreises





Ulrich Tukur

Eine Nacht in Venedig

Literarisch-musikalische Lesung

Zwanzig Jahre hat Ulrich Tukur in Venedig verbracht. Sein Abend ist eine zauberhafte Hommage an die Stadt in der Lagune. Er erzählt romantische, komische Geschichten voller liebenswerter Figuren. Und wenn zufällig in der Ecke ein Klavier steht oder eine Ziehharmonika liegt, dann spielt er darauf. Natürlich italienische Musik.

1. August 2025
34,00 € und 44,00 € inkl. aller Gebühren

Ulrich Tukur & Christian Redl

Vom Zauber einer verwehenden Sprache

Deutsche Gedichte und Balladen

Mit: Ulrich Tukur und Christian Redl | Am Klavier: Olena Kushpler
Eingerichtet von Ulrich Waller

Die Sprachkünstler Ulrich Tukur & Christian Redl zeigen, wie spannend, wie aufwühlend und wie lustig deutsche Sprache in Versen sein kann.

2. August 2025
34,00 € und 44,00 € inkl. aller Gebühren

St. Pauli Theater Produktionsges. mbH
Spielbudenplatz 29-30 | 20359 Hamburg
Tickets: 040/4711 0 666 oder st-pauli-theater.de

* Ermäßigungen und Rabattaktionen erfragen Sie bitte an unserer Ticket-Hotline oder entnehmen diese unserer Webseite.

Das St. Pauli Theater ist vollklimatisiert

Fotos: Thomas Aurin, Steffen Baraniak, Brinkhoff-Moegenburg, Cuneo, Daniel Dittus, G2Baraniak, Gaby Gerster, Katharina John, LanJu Fotografie, Daniel Linnet, Moog Photography, NDR, Dieter Nuhr, Dominic Reichenbach, Marvin Ruppert, Thomas Rusch, Grafik Chor to go: Peter Schmid, SCHNACK Stand-Up, Kerstin Schomburg, Stars in Concert, Vera Tammen, Anja Thölking, Guido Werner, Eddy Winkelmann

Hauptförderer: 

Wir danken unserem Hauptförderer, der Hapag-Lloyd Stiftung, für die umfangreiche Unterstützung.

Medienpartner:  

Anzeigenverkauf: Antje Sievert
office@kultur-anzeigen.com



St. Pauli Theater

seit 1841 | ehemals Ernst Drucker Theater

Spielplan Mai – August 2025

www.st-pauli-theater.de

34. HAMBURGER KABARETT FESTIVAL

DAS PERFEKTE GEHEIMNIS

von Paolo Genovese





Ein
absolutes
Party-
Ereignis!



Der Film-
Erfolg
mit Star-
Besetzung!

Collien Konzert & Theater
GmbH präsentiert

Rock the Ballet

Zu angesagten Rock- und Pop-
Songs und ausgefallenen Choreo-
graphien begeistert ein Tanzensemble
von Weltklasseformat sein Publi-
kum. Seit ihrem ersten Auftritt 2008
im St. Pauli Theater löste die explo-
sive Tanzsensation aus New York
immer wieder Standing Ovations
sowie fantastische Kritiken aus.

7. bis 10. April sowie
23. April bis 4. Mai 2025
39,50 € bis 74,50 € inkl. aller
Gebühren
Schüler/innen, Studierende
und Auszubildende: 50 % des
Kartennettopreises

Hamburger Abendblatt Ticket

SCHNACK Stand-Up

SCHNACK Stand-Up steht seit drei Jahren für her-
ausragende Comedy in Hamburg. Dieses Mal führt Felix
Treder durch den Abend. Freut euch auf Ana Lucia, Daniel Wolfson,
Matthias Ludwig und André Herrmann!

„Dieses neue Format mischt die Hamburger Comedy-Szene auf.“

NDR Hamburg-Journal

10. Mai 2025 | 34,00 € inkl. aller Gebühren; Schüler/innen,
Studierende und Auszubildende: 50 % des Kartennettopreises

Max Mutzke

So viel mehr

Eine musikalische Lesung

Max Mutzke geht erstmalig mit sei-
ner Autobiografie „So viel mehr“ auf
Lesetour. Es ist ein zutiefst bewogen-
des und humorvolles Buch, denn der
Sänger gibt Einblicke in Kindheit und
Jugend, aber auch Songs aus seinen
inzwischen zehn Studioalben gehören
zum Repertoire des musikalischen
Leseabends.

5. Mai 2025

35,70 € bis 42,30 €, zzgl.
Gebühren

VVK über eventim.de
und an allen bekannten
Vorverkaufsstellen



Das perfekte Geheimnis

von Paolo Genovese

Deutsch von Sabine Heymann

Mit: Sebastian Bezzel, Holger Dexne/Stephan Schad, Johanna Christine
Gehlen, Isabell Giebler, Stephan Grossmann, Sofie Junker,
Oliver Mommsen, Anne Weber
Regie: Ulrich Waller | Bühne: Raimund Bauer | Kostüme: Ilse Welter

Ursprünglich ein italienischer Film, der dann weltweit zum Hit avancierte:
Bei einem Abendessen unter guten Freunden kommt es zu einem gewagten
Spiel – alle Handys werden entsperrt, alles, was reinkommt, wird öffentlich
gemacht. Und so kommt es zu jeder Menge ernster und komischer Konflikte,
weil jeder in der Gruppe doch mehr zu verbergen hat, als er zugeben will ...

„Das perfekte Geheimnis“ macht höllischen Spaß. Der Wortwitz der
Vorlage ist raffiniert, die Börsartigkeit schonungslos, und nicht zuletzt die
Schauspieler lassen das Ensemblestück glücken.“ Hamburger Abendblatt

23. Mai bis 1. Juni 2025

19,90 € bis 69,90 € inkl. aller Gebühren;
Schüler/innen, Studierende und Auszubildende:
50 % des Kartennettopreises



120 Jahre Cuneo

Gala zum 120-jährigen Jubiläum!

Mit: Victoria Flee, Eva Mattes, Lucie Pohl, Marie
Pohl, Anne Weber, Sanda Weigl, Peter Franke, Peter
Jordan, Klaus Pohl, Christian Redl, André Szymanski
u.a. | Eingerichtet von Ulrich Waller

Das Cuneo, Hamburgs ältestes italienisches Restaurant, feiert sein 120-jähriges
Bestehen. Neben Filmausschnitten und Texten wird die Geschichte des Lokals
und der Italiener in Hamburg erzählt und ganz viel gesungen, natürlich Songs
aus der legendären Musikbox.

22. Mai 2025 | 35,00 € inkl. aller Gebühren

Mai 2025

Do 01 19:30 Rock the Ballet

Fr 02 19:30 Rock the Ballet

Sa 03 15:00 + 20:00 Rock the Ballet

So 04 14:30 + 19:30 Rock the Ballet

Mo 05 20:00 Max Mutzke – So viel mehr – Eine musikalische Lesung

Di 06 19:30 Moritz Neumeier – Was soll passieren?

Mi 07 19:30 Moritz Neumeier – Was soll passieren?

Do 08 19:30 Moritz Neumeier – Was soll passieren?

Fr 09 19:30 Mathias Richling – #2025

Sa 10 19:30 Mathias Richling – #2025

22:30 SCHNACK Stand-Up

So 11 19:30 DamenLikörChor – Weiter geht's

Mo 12 19:30 Jean-Philippe Kindler – Klassentreffen

Di 13 19:30 Alfons – Das neue Programm

Mi 14 19:30 Alfons – Das neue Programm

Do 15 19:30 stefan gwildis liest und singt. borchert.
pack das leben bei den haaren.

Fr 16 19:30 Abdul Kader Chahin – Achte jetzt!

Sa 17 19:30 Hagen Rether – LIEBE

So 18 12:00 Chor to go – Leitung: Jan-Christof Scheibe

19:30 Hagen Rether – LIEBE

Mo 19 19:30 HEAVEN CAN WAIT CHOR – Jetzt erst recht!

Di 20 19:30 Horst Evers – So gesehen natürlich lustig

Mi 21 19:30 Hamburger Theater Festival – Zündstoffe:
Dieter Nuhr und Giovanni di Lorenzo im Gespräch

Do 22 19:30 120 Jahre Cuneo – Gala

Fr 23 19:30 (WA) Das perfekte Geheimnis – von Paolo Genovese

Sa 24 19:30 Das perfekte Geheimnis – von Paolo Genovese

So 25 18:00 Das perfekte Geheimnis – von Paolo Genovese

Mo 26
spielfrei

Di 27 bis Sa 31 19:30 Das perfekte Geheimnis – von Paolo Genovese

■ Kabarett-Festival (WA) Wiederaufführung

7. Mai bis 29. Juni

VELVET

im HANSA-Theatersaal
WELCOME TO
BOOGIE
WONDERLAND!



34. Hamburger Kabarett-Festival präsentiert vom Hamburger Abendblatt

Moritz Neumeier

Was soll passieren?

Es ist das neunte abendfüllende Pro-
gramm von Moritz Neumeier – der
wird schon wissen, was er tut. Ist ja
sein Beruf. Hat ja auch Preise und so
gewonnen – wird also schon alles gut
gehen hier. Worum geht es? Um Nazis,
Widerstand, Angst vor der Zukunft,
Therapie, Privilegien, Mut, Verände-
rung, Anstand u.v.m. Aber in lustig.
Oder? Was soll passieren?

6. bis 8. Mai 2025

30,00 € und 34,00 € inkl. aller
Gebühren; Schüler/innen,
Studierende und Auszubildende:
50 % des Kartennettopreises



Jean-Philippe Kindler

Klassentreffen

Das neue Programm entspringt dem Bühnengenre der
hemmungslosen Pöbele: Es wird laut, es wird derb, es
wird unversöhnlich. Die Satire des deutschen Kabarett-
preisträgers will gesellschaftliche Gräben nicht nur aufzeigen, sondern weiter
aufzerren, damit man sie nicht mehr übersehen kann.

12. Mai 2025 | 21,90 € und 26,90 € inkl. aller Gebühren



34. Hamburger Kabarett-Festival präsentiert vom Hamburger Abendblatt

DamenLikör- Chor

Weiter geht's

Chorleitung: Mathias Weibrich
Am Klavier: Jörg Hochapfel

Weiter geht's: Mal überraschend zart
wie die Engel, dann unerwartet dre-
ckig und trotzdem lassen sie dabei
herzöffnende Zauberakorde klingen.
Der DamenLikörChor nimmt Sie mit
voller Sang und Klang, Heiterkeit
und Drama und zeigt, wie es klingt,
wenn mit Frauenpower, bezwingender
Erotik und entschlossenen Schritten
das Leben, die Liebe und das Glück
gefeiert wird.

11. Mai 2025

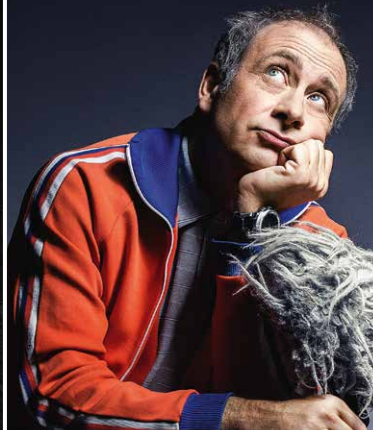
21,10 € bis 37,60 € inkl. aller
Gebühren; Schüler/innen,
Studierende und Auszubildende:
50 % des Kartennettopreises

Abdul Kader Chahin

Achte jetzt!

Die erste abendfüllende Soloshow hat es direkt in
sich: Hier gibt's Real-Talk aus Duisburg. Mit dabei ist
Freund und Comedykollege Malte Küppers. Seine Stärke:
Was für das Publikum witzig klingt, wird plötzlich ernst und man weiß nie, ob
man vor Freude oder aus Verzweiflung lachen muss.

16. Mai 2025 | 21,90 € und 26,90 € inkl. aller Gebühren



34. Hamburger Kabarett-Festival präsentiert vom Hamburger Abendblatt

Alfons

Das neue Programm

Was ist los mit unserer Demokratie?
Alfons geht dem akuten Wahnsinn
der Welt auf den Grund und erkennt:
Die Zeit der Pantoffeldemokratie ist
vorbei! Jeder von uns muss etwas tun
– nur was? Auch in seinem neuen Pro-
gramm gelingt es dem Kultreporter,
Geschichtenerzähler und Puschel-
Philosophen auf unnachahmliche Art,
große Themen in kleine Geschichten
zu verpacken – warmherzig, witzig
und wunderbar weitsichtig.

13. und 14. Mai 2025

17,90 € bis 37,90 € inkl. aller
Gebühren; Schüler/innen,
Studierende und Auszubildende:
50 % des Kartennettopreises

Hagen Rether

LIEBE

„Wir können die Welt nicht retten?
Ja, wer denn sonst?“ Es ist kein klas-
sisches Kabarett, sondern ein asso-
ziatives Spiel, ein Mitdenkangebot.
Rethers LIEBE ist tragisch, komisch,
schmerzhaft, ansteckend: Das ständig
mutierende Programm stiftet zum
Selberdenken und -handeln an. Wan-
del ist möglich – wenn wir wollen.

17. und 18. Mai 2025

17,00 € bis 44,00 € inkl. aller
Gebühren; Schüler/innen,
Studierende und Auszubildende:
50 % des Kartennettopreises



Horst Evers

So gesehen natürlich lustig

Ständig passiert etwas, das uns müde,
ratlos, wütend macht. Oder alles vier
zusammen. Die vierte Sache weiß
man jetzt noch nicht einmal. Genau
genommen kennt Horst Evers das
Programm auch noch gar nicht. Nur,
dass es neue Geschichten sind, die im
Hier und Jetzt spielen. Und trotzdem
sehr witzig sind. Oder gerade deshalb.

20. Mai 2025

13,00 € bis 34,00 € inkl. aller
Gebühren; Schüler/innen,
Studierende und Auszubildende:
50 % des Kartennettopreises



Hapag-Lloyd
Stiftung

Das St. Pauli Theater und die
Hapag-Lloyd Stiftung – zusammen
für die Kultur.

Die Hapag-Lloyd Stiftung ist stolz
darauf, seit mehr als 20 Jahren
als Hauptförderer an der Seite des
St. Pauli Theaters zu stehen.



Intelligent.
Weltoffen.
Unverwechselbar.

ZEIG DEIN
TALENT!

3000
neue
KURSE

DEIN HAMBURG. DEINE VHS!



HAMBURGER
VOLKSHOCHSCHULE