



Hapag-Lloyd
Stiftung

Das St. Pauli Theater und die
Hapag-Lloyd Stiftung – zusammen
für die Kultur.

Die Hapag-Lloyd Stiftung ist stolz
darauf, seit mehr als 20 Jahren
als Hauptförderer an der Seite des
St. Pauli Theaters zu stehen.



Intelligent.
Weltoffen.
Unverwechselbar.

Oktober 2025

Mi 01 19:30

Marlene Jaschke – Hier bin ich Mensch

Do 02

(Endproben) Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Fr 03

(Endproben) Ein Stück Großstadtrevier

Sa 04

(Endproben) Ein Stück Großstadtrevier

So 05

(Endproben) Ein Stück Großstadtrevier

Mo 06

(Endproben) Ein Stück Großstadtrevier

Di 07

(Endproben) Ein Stück Großstadtrevier

Mi 08 19:30

(VA) Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Do 09 19:30

(P) Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Fr 10 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Sa 11 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

So 12 18:00

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Mo 13

spielfrei

Di 14 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Mi 15 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Do 16 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Fr 17 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Sa 18 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

So 19 18:00

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Mo 20

spielfrei

Di 21 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Mi 22 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Do 23 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Fr 24 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Sa 25 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

So 26 18:00

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Mo 27 19:30

Fred Costea – Live

Di 28 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Mi 29 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Do 30 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

Fr 31 19:30

Ein Stück Großstadtrevier – von Saskia Fischer

(P) Premiere

(VA) Voraufführung

Änderungen vorbehalten



Zurück auf unserer Bühne!

Harald Schmidt und Bernadette Schoog

Ein Talkabend

Der langjährige Late-Night-Talker Harald Schmidt, den die Medien wegen seines bissigen Humors auch gern „Dirty Harry“ nennen, ist wieder zusammen mit der früheren ARD-Moderatorin und Autorin Bernadette Schoog zu Gast im St. Pauli Theater! Heraus kommt ein besonderer, immer aktueller Talk-Abend, bei dem die beiden ein verbales Feuerwerk entfachen: mal ernsthaft-analytisch, mal ironisch-böse, mal politisch unkorrekt, mal in heiterer Leichtigkeit – aber niemals wie beim letzten Mal ...

21. September 2025

34,00 € und 44,00 € inkl. aller Gebühren *



Late Night!

SCHNACK Stand-Up

Im September startet SCHNACK Stand-Up in die fünfte Saison mit einem spektakulären Line-Up. Stamm-Moderator Lenny Wawro führt durch den Abend mit Filiz Tasdan, Yorick Thiede, Freddy Ekué und Jesper Wulff. SCHNACK steht seit drei Jahren für herausragende Comedy und hat sich als Hotspot für die besten Talente etabliert. Mit seinen regelmäßigen Shows setzt SCHNACK neue Maßstäbe für Comedy-Kultur auf höchstem Niveau.

21. September 2025 | 34,00 € inkl. aller Gebühren *



Zurück auf unserer Bühne!

Marlene Jaschke

Hier bin ich Mensch ...

Seit 40 Jahren begeistert Marlene Jaschke mit Geschichten aus der Buttstraße 5b und dem Schrauben-großhandel. Mit Humor, Gesang und Herrn Griepenstroh gibt's Einblicke in Familie und Alltag. Ein Abend voller Witz, Herzlichkeit und vergnügter Rührung!

„Befreites Lachen, Glucksen, Kichern, Jauchzen – so geht das den ganzen Abend von der ersten Sekunde bis zum Schlussapplaus.“

NDR/Kultur

„Eine Clownin des Alltags.“

Hamburger Abendblatt

27., 28. September und 1. Oktober 2025

17,00 € bis 44,00 € inkl. aller Gebühren *



Late Night!

Fred Costea

Live

Stellen Sie sich vor, Ihr erstes Solo-Programm heißt einfach „Live“. Fred Costea hat bewusst keinen ausgefallenen Titel gewählt – „Live“ ist eine klare Ansage. Nach viralen Comedy-Videos in sozialen Medien erobert er jetzt die Bühne „live und in Farbe“. Mit feinem Gespür für den Zeitgeist spricht er aus, was wir fühlen. Seit Jahren begeistert Fred mit spielerischer Leichtigkeit, guten Texten und Alltagserlebnissen die deutschen Comedy-Bühnen.

27. Oktober 2025 | 29,00 € inkl. aller Gebühren



Lebensmut trotz(t) Demenz

Das ganze schrecklich schöne Leben

Matinee-Konzert mit Sarah Straub

Die Demenz-Expertin und Sängerin Sarah Straub stellt nicht nur ihr neues Buch vor. Mit ihren einfühlsamen, oft auch heiteren Liedern und persönlichen Einblicken erinnert sie an ein gesellschaftliches Tabuthema: Demenz. Das Konzert ist auch ein Dankeschön an alle, die sich dafür engagieren. Nicht nur Betroffene sind herzlich willkommen.

In Kooperation mit der Alzheimer Gesellschaft Hamburg e.V. und der Landesinitiative Leben mit Demenz.

28. September 2025

10,00 € inkl. aller Gebühren *



Im HANSA-Theater-saal

CABARET

Musical von Joe Masteroff, John Kander und Fred Ebb

Mit: Tim Fischer, Anneke Schwabe, Sven Mattke, Angela Winkler/Ilona Schulz/Katharina Blaschke, Peter Franke/Michael Prella, Anne Weber, Holger Dexne, Eleonora Talamini, Bettina Schurek, Adam Byland, Cedric Bradley, Steven Seale | Regie: Dania Hohmann, Ulrich Waller

Musikalische Leitung: Matthias Stötzel, Mathias Weibrich

Bühne: Raimund Bauer | Kostüme: Ilse Welter | Choreografie: Kim Duddy

Nach umjubelten Gastspielen in der Staatsoper Hannover, der Kölner Philharmonie und zuletzt im Opernhaus Graz kehrt die gefeierte Inszenierung zurück nach Hamburg. Tim Fischer entführt das Publikum als diabolischer Conférencier an der Spitze eines einzigartigen Ensembles in die flirrenden, bedrohlichen 1920er-Jahre. Ein unvergesslicher Abend, gerade und besonders in Zeiten wie diesen.

„Eine großartige, vom Publikum mit langem und begeistertem Applaus gefeierte Inszenierung.“

NDR 90,3

7. bis 17. Oktober 2025

Di. bis Do. und So.: 49,90 € und 59,90 €

Fr. und Sa.: 64,90 € und 74,90 € inkl. aller Gebühren *

Hamburger Abendblatt Ticket

St. Pauli Theater Produktionsges. mbH

Spielbudenplatz 29-30 | 20359 Hamburg

Tickets: 040/4711 0 666 oder st-pauli-theater.de

* Ermäßigungen und Rabattaktionen erfragen Sie bitte an unserer Ticket-Hotline oder entnehmen diese unserer Webseite.

Das St. Pauli Theater ist vollklimatisiert

Fotos: Steffen Baraniak, Daniel Dittus, Estrel Berlin, Björn Klein, Moog Photography, Thomas Melcher, Marlene Jaschke, Johanna Lippke, Sandra Ludewig, Grafik Chor to go: Peter Schmid, SCHNACK Stand-Up, Bernadette Schoog, Guido Werner

Hauptförderer:



Hapag-Lloyd
Stiftung

FÖRDERKREIS DES ST. PAULI THEATERS E.V.

Wir danken unserem Hauptförderer, der Hapag-Lloyd Stiftung, für die umfangreiche Unterstützung.

Medienpartner:



NDR 90.3



HAMBURG Journal

Anzeigenverkauf: Antje Sievert, office@kultur-anzeigen.com



St. Pauli Theater

seit 1841 | ehemals Ernst Drucker Theater

Spielplan
September | Oktober 2025

www.st-pauli-theater.de



Ein Stück
Großstadtrevier

von Saskia Fischer



COLLIEN KONZERT & THEATER GMBH PRÄSENTIERT
EINE TWIST AND SHOUT-PRODUKTION



DIE ABBA-STORY

Mit: Rachel Hiew als Agnetha, Dominique Lacasa als Anni-Frid, Jules Dodd als Björn, Jarek Jeziorowski als Benny | Moderation: Petter Bjällö
Musiker: Paul Hetherington / Christopher Zabel (Bass), Siamak Sattari / Fritz Bayer (Gitarre), Ralf Kündgen (Drums), Ilia Skibinsky (Saxophon) |
Backing Vocals: Robin Poell, Corie Townsend, Viveca Lindhe, Ina Wagler-Fendrich

Erleben Sie die größten Hits von ABBA in einer fulminanten Live-Show! „Thank you for the music – Die ABBA-Story“ entführt Sie mit Songs wie „Waterloo“, „Mamma Mia“ und „Dancing Queen“ zurück in die 70er-Jahre. Authentisch dargeboten von Künstlerinnen und Künstlern, die ABBA verblüffend ähneln – begleitet von einer starken Band und Backgroundsängerinnen und -sängern. Moderiert von Petter Bjällö, bekannt aus „The Voice of Germany“ 2024.

Moderation in deutscher Sprache.

„Eine perfekte Illusion.“ Berliner Morgenpost

„Der Zauber von ABBA wirkt immer noch.“ Westdeutsche Allgemeine Zeitung

bis 14. September 2025

39,50 € bis 79,50 € inkl. aller Gebühren *

Hamburger Abendblatt Ticket

Gala zur Eröffnung der Spielzeit 2025/2026

„The same procedure as every year“: So möchten wir uns traditionell zur Eröffnung der neuen Spielzeit mit Künstlerinnen und Künstlern, Förderinnen und Förderern und Freundinnen und Freunden in unserem Haus am Spielbudenplatz treffen und dabei Kostproben aus neuen Produktionen, alten und neuen Songs, gemischt mit aktuellem Kabarett, präsentieren. Gemeinsam mit Ihnen wollen wir uns auf die neue Spielzeit einstimmen und Sie, unser Publikum, können einen Abend voller Überraschungen erleben!

8. September 2025

19,00 € bis 54,00 € inkl. aller Gebühren *



Hamburger Abendblatt Ticket

September 2025

Mo 01 spielfrei

Di 02 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Mi 03 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Do 04 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Fr 05 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Sa 06 15:00 + 20:00 Thank you for the music – Die ABBA-Story

So 07 14:30 + 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Mo 08 19:30 Gala zur Spielzeiteröffnung 2025/2026

Di 09 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Mi 10 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Do 11 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Fr 12 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Sa 13 15:00 + 20:00 Thank you for the music – Die ABBA-Story

23:00 Theaternacht Hamburg: Hempel's Beatles-Show

So 14 14:30 + 19:30 Thank you for the music – Die ABBA-Story

Mo 15 19:30 Alfons – Jetzt noch deutscherer

Di 16 spielfrei

Mi 17 Reeperbahn Festival

Do 18 Reeperbahn Festival

Fr 19 Reeperbahn Festival

Sa 20 spielfrei

So 21 12:00 Chor to go – Leitung: Jan-Christof Scheibe

18:00 Harald Schmidt und Bernadette Schoog – Ein Talkabend

21:30 SCHNACK Stand-Up

Mo 22 spielfrei

Di 23 19:30 Harbour Front Literaturfestival Hamburg:

Rebecca F. Kuang – Katabasis

Mi 24 19:30 Harbour Front Literaturfestival Hamburg:

Andrea Sawatzki – Biarritz

Do 25 19:30 Harbour Front Literaturfestival Hamburg:

Wolf und Pamela Biermann – Ach, die erste Liebe ...

Fr 26 19:30 Stefan Gwildis – So zärtlich war der Lenz!

Sa 27 19:30 Marlene Jaschke – Hier bin ich Mensch

So 28 11:00 Lebensmut trotz(t) Demenz –

Matinee-Konzert mit Sarah Straub

18:00 Marlene Jaschke – Hier bin ich Mensch

Mo 29 19:30 Harbour Front Literaturfestival Hamburg:

Julia Engelmann – Himmel ohne Ende

Di 30 19:30 Harbour Front Literaturfestival Hamburg:

Jasna Fritzi Bauer und Luise Wolfram – Love Letters

Änderungen vorbehalten

VARIÉTÉ IM HANSA-THEATER

Die neue Saison:
29.10.25 – 8.3.26

Variété im Hansa-Theater

Voraussichtliche Vorstellungen: 29. Oktober bis 2. November
und 5. November 2025

Premiere: 6. November 2025

Weitere Vorstellungen bis 8. März 2026

Willkommen in der neuen Saison 2025/2026 – erleben Sie wieder ein fesselndes, internationales Variété-Programm und lassen Sie sich von Künstlerinnen und Künstlern der internationalen Artistenkultur wieder in die glamouröse Welt des Variétés entführen – musikalisch wie immer begleitet von unserem Live-Orchester, den Hansa-Boys, und präsentiert von wechselnden Kabarettisten. Auch kulinarisch werden Sie von unserem gastronomischen Partner STRAUCHS FALCO Hamburg HafenCity wieder auf höchstem Niveau verwöhnt!

„Bei dem Abend zwischen grobem Unfug und großer Kunst, in dem alle Artisten glänzen, schlagen die Herzen höher.“ NDR-Hamburg-Journal

„Magisch und bezaubernd.“ Hamburger Abendblatt

HARBOURFRONT

L I T E R A T U R F E S T I V A L H A M B U R G

ALLE TERMINE UND TICKETS AUF:
HARBOURFRONT-HAMBURG.COM
20.09. – 19.10.2025



Alfons

Jetzt noch deutscherer

Warum nur eine Staatsbürgerschaft, wenn man zwei haben kann? „Franzose UND Deutscher zugleich, das ist ein Widerspruch!“, sagt Alfons. Deutsche sind diszipliniert, pünktlich und effizient – Franzosen sind normal! Trotzdem wagt er das Doppelspiel und erzählt in „Alfons – Jetzt noch deutscherer“ seine Geschichte von der sonnigen Kindheit in Frankreich bis hin zum samtigen Grau deutscher Amtsstuben.

Eine wunderbare Mélange aus Theater und Kabarett!

15. September und

10. November 2025

17,90 € bis 37,90 € inkl. aller
Gebühren *



Chor to go

Singen macht glücklich! Jan-Christof Scheibe bittet wieder zu einem inspirierenden und mitreißenden Vormittag: Der Sonntag wird zum „Songtag“ mit „Chor to go“! Zusammen singt man sich durch die großen Hits der Popgeschichte, aber Scheibe macht auch Stimmbildung mit seinem Publikum und kitzelt, unterstützt von seiner Band, ungeahnte Potentiale aus seinen Sängerinnen und Sängern heraus. Erleben Sie Ihre Stimme in einem großen Zusammenhang – als wunderbare Gruppen-Karaoke bei „Chor to go“.

21. September 2025

24,90 € inkl. aller Gebühren *

HARBOURFRONT

L I T E R A T U R F E S T I V A L H A M B U R G

Nach einer herausfordernden Zeit kehrt das Harbour Front Literaturfestival mit neuer Energie zurück. Und erneut wird Hamburgs Hafen zur Bühne für literarische Entdeckungen und große Geschichten. Im St. Pauli Theater können Sie in diesem Jahr u. a. die internationale Bestsellerautorin Rebecca F. Kuang, Schauspielerinnen und Autorinnen Andrea Sawatzki, das Musikerpaar Pamela und Wolf Biermann, die Bestseller-Autorin, Sängerin, Schauspielerin und Slammerin Julia Engelmann sowie die beiden Schauspielerinnen Jasna Fritzi Bauer und Luise Wolfram in einer szenischen Lesung über Virginia Woolf und Vita Sackville-West erleben.

Rebecca F. Kuang – Katabasis

Lesung: 23. September 2025

Andrea Sawatzki – Biarritz

Lesung: 24. September 2025

Wolf und Pamela Biermann – Ach, die erste Liebe ...

– Lieder als Seelenbrot in finst'eren Zeiten

Liederabend: 25. September 2025

Julia Engelmann – Himmel ohne Ende

Lesung: 29. September 2025

Jasna Fritzi Bauer und Luise Wolfram – Love Letters –
der Briefwechsel zwischen Virginia Woolf und Vita
Sackville-West

Szenische Lesung: 30. September 2025

Weitere Informationen und Tickets unter: harbourfront-hamburg.com

TH Theaternacht
Hamburg

Hempel's Beatles-Show

Stefanie Hempel & The Silver Spoons

Seit 20 Jahren führt Stefanie Hempel musizierend mit einer kleinen Ukulele Beatles-Fans aus aller Welt durch St. Pauli, in eine Welt von Seeleuten, Bardamen, Schlammringerinnen, Rockern und „Exis“, dorthin, wo die Beatles laut John Lennon „erwachsen“ wurden. Auf der Theaternacht präsentiert sie einen Ausschnitt aus ihrer Show mit den schönsten Beatles-Songs und Geschichten aus der wilden Anfangszeit auf St. Pauli. Die Show ist interaktiv und Mitmachen überaus erwünscht!

13. September 2025

Vorverkauf über: theater-hamburg.org

